

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу «Слово проти темряви», подану на Конкурс з методики викладання літератур

N	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	15	9
2	Новизна та оригінальність ідей	15	10
3	Обґрунтування застосованих методів дослідження	10	0
4	Ґрунтовність аналізу матеріалу та теоретичних узагальнень	15	9
5	Використання наукової літератури та інших джерел інформації	10	5
6	Ступінь самостійності роботи	15	15
7	Якість оформлення	10	7
8	Наукові публікації	10	
9.	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1 - 8):		
9.1	Попри актуальність порушеної проблематики, у формулюванні теми та її обґрунтуванні не простежується методичний аспект викладання літератури, натомість акцент зміщено в бік психологічного змісту, що визначає й подальшу спрямованість дослідження.		
9.2	Інноваційність та своєрідність представлених ідей здебільшого пов'язані з психологічним контекстом.		
9.3	Методи наукового дослідження в роботі не отримали належного обґрунтування.		
9.4	Ключові поняття дослідження висвітлено неповно, а їх зміст не отримав належного теоретичного та методичного обґрунтування. Також відсутнє системне розкриття підходів до формування відповідних світоглядних орієнтацій на заняттях із літератури. Підсумкова частина не містить висновків до розділів, а загальні узагальнення є недостатньо аргументованими.		
9.5	Аналіз наукових праць із методики викладання літератури представлено обмежено.		
9.7	У роботі виявлено пунктуаційні й орфографічні помилки, а також друкарські неточності.		
Сума балів			55

Загальний висновок: рекомендовано для захисту на науково-практичній конференції