

## РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу «СЛОВО ПРОТИ ТЕМРЯВИ», подану на Конкурс з методики навчання літератури

N	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	15	10
2	Новизна та оригінальність ідей	15	10
3	Обґрунтування застосованих методів дослідження	10	0
4	Ґрунтовність аналізу матеріалу та теоретичних узагальнень	15	8
5	Використання наукової літератури та інших джерел інформації	10	7
6	Ступінь самостійності роботи	15	15
7	Якість оформлення	10	5
8	Наукові публікації	10	
9.	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1 - 8):		
9.1	Проблема є актуальною, але уже в самому формулюванні теми роботи, в обґрунтуванні актуальності нема зв'язку з методикою навчання літератури, більший акцент на психології. Відповідно подальше розкриття теж пов'язане з цим предметом.		
9.2	Новизна та оригінальність ідей більше стосуються психології.		
9.3	Методи дослідження не обґрунтовані в роботі.		
9.4	У роботі недостатньо повно розкрито основні поняття, поняття «світобачення», «позитивне світобачення», «художній твір як засіб формування позитивного світобачення». Не обґрунтовано методику формування позитивного світобачення на уроках літератури . Нема висновків до розділів, загальні висновки неґрунтовні		
9.5	Мало праць з методики навчання літератури проаналізовано		
9.7	У роботі є пунктуаційні, орфографічні помилки, опечатки. Структура роботи не відповідає вимогам		
Сума балів			55

Загальний висновок: *рекомендовано для захисту на науково-практичній конференції*