

РЕЦЕНЗІЯ

на наукову роботу «ЧУТТЯ», подану на Конкурс з методики навчання літератури

N	Характеристики та критерії оцінки рукопису наукової роботи	Рейтингова оцінка. Максимальна кількість балів (за 100-бальною шкалою)	Бали
1	Актуальність проблеми	15	15
2	Новизна та оригінальність ідей	15	15
3	Обґрунтування застосованих методів дослідження	10	10
4	Ґрунтовність аналізу матеріалу та теоретичних узагальнень	15	10
5	Використання наукової літератури та інших джерел інформації	10	10
6	Ступінь самостійності роботи	15	15
7	Якість оформлення	10	8
8	Наукові публікації	10	10
9.	Недоліки роботи (пояснення зниження максимальних балів у пунктах 1 - 8):		
9.			
9.4	Недостатньо глибоко й повно обґрунтовані літературознавчі, психолого-педагогічні і методичні засади дослідження. Структура роботи частково не відповідає вимогам для робіт з методики навчання літератури. Не всі поняття чітко розкриті й обґрунтовані, зокрема ключове поняття роботи – «мультисенсорний підхід», те, що про нього написано, більше стосується досліджень із педагогіки.		
9.7	У роботі наявні орфографічні та пунктуаційні помилки		93
Сума балів			

Загальний висновок: *рекомендовано для захисту на науково-практичній конференції*